



I CONGRESO DE BAILE FLAMENCO

"DEDICADO A CONCHA BARAS"

8Y9
DE AGOSTO
CENTRO DE
CONGRESOS
SAN FERNANDO
(CADIZ)



Patrocinador oficial
Menkes 1950

Organizan



Flamenco
de la Isla

Colaboran



ALL
FLA
MEN
CO



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA
Instituto Andaluz del Flamenco



bahiaSun

VENTA
de
VARGAS



LA FEMME ENDORMIE

Menkes

radio 3
rne



I CONGRESO DE BAILE FLAMENCO

“Dedicado a Concha Baras”

Fecha de Celebración: Miércoles 8 y Jueves 9 Agosto.

Lugar: Centro de Congresos y Exposiciones.

Localidad: San Fernando (Cádiz)

Horario: de 10:00 a 14:00 horas ambos días.

Precio: Gratuito, asistencia por inscripción.

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de San Fernando.

Colaboran: Diputación de Cádiz, Cruzcampo, Instituto Andaluz del Flamenco, Venta de Vargas, Club del Jamón y Distribuciones Miguel y Menkes

Introducción

El baile es uno de las disciplinas más arraigadas dentro del Flamenco e internacionalmente reconocido como un arte.

En San Fernando (Cádiz) hay afición y profesionalidad en el baile flamenco. Los últimos premios conseguidos en Andalucía por escuelas de la Isla lo demuestran. Además de ser una tierra de donde han surgido figuras del más alto nivel como Sara Baras, y nuevas figuras como Alberto Selles, David Nieto, Virginia Vélez, Jesús Carrillo, Raúl El Bule y muchos otros bailaores que están trabajando por todo el mundo

Este primer congreso va a ir enfocado alrededor de una figura que ha sido de especial importancia en este amor de San Fernando por el Baile: Concha Baras.

La profesora Concha Baras fue la precursora de las escuelas en San Fernando. Concha, ha contribuido a extender el flamenco por todo el mundo. Tuvo su propia escuela en San Fernando durante 17 años. Allí se formaron un gran número de artistas que después han alcanzado gran fama, como su hija Sara Baras, Patricia Valdés o Juan Ogalla. Entre sus alumnos destacó un grupo que fue para muchos considerado la gloria del flamenco en Cádiz, denominado Los niños de la tertulia, que llegaron a realizar cerca de doscientas actuaciones y que compartieron cartel con Camarón y Manuela Carrasco, entre otros.

El I CONGRESO DE BAILE FLAMENCO “Dedicado a Concha Baras” será un lugar de encuentro para hablar de este arte en la Isla y hacer un homenaje a una de las personas que abrieron esta brecha.

PROGRAMA

Miércoles 8 Agosto. Centro de Congresos

9:30 a 10:00 horas. Recepción y acreditaciones.

10:00 horas. Bienvenida Institucional y presentación del Congreso.

Presentación del Congreso Director de Comunicación de RTVA. Manolo Casal.

Intervienen Excm. Alcaldesa Patricia Cavada, y Teniente de Alcaldesa y Delegado de Cultura Fran Romero.

Presenta y modera: Santiago Muñoz

Proyección video sobre Concha Baras, realizado por Cortinas Negras de Antonio Mota.

11:00-12:10 horas. Mesa Redonda. La Escuela de Baile en la Isla. Intervienen: Carmen Peña, Pepa Peña, Lucia Moreno, Virginia Vélez y Marisa Sainz.

Las profesoras de las escuelas de la Isla se unen para debatir sobre el progreso de la enseñanza en el baile durante las dos últimas décadas y la afición de las personas.

12:10 a 12:25 horas. Pausa, hall.

12:30 a 13:30 horas. Mesa Redonda. Los músicos de Concha Baras: Gabino Pérez, Rafael Romero, Ana Lizana, Manuel Monge, Felipe Scapachinia

Repasamos un anecdotario de la profesora a través de los músicos que le han acompañado a lo largo de su carrera.

13:30 horas. Copa en el Hall cortesía de por Distribuciones Miguel Vinos.

Jueves 9 de Agosto. Centro de Congresos.

10:00 a 11:30 horas. Los Alumnos de Concha Baras. Juan Ogalla, Patricia Valdes, Antonia Alba, Carmen Parra e Isabel Loiza.

Algunos de los profesionales del momento fueron alumnos de Concha Baras. Esta mesa une a esos artistas para hablar de sus comienzos con la maestra.

11:30 a 12:00 horas. Pausa en Hall.

12:00 a 13:00 horas. Los comienzos.

Entrevista a Concha Baras de Manolo Casal.

Un encuentro íntimo con Concha Baras para saber de sus comienzos, retos, etc...con el público del recinto

13:10 a 13:30 horas. Reconocimiento a la labor de Concha Baras.

Reconocimiento de la Ciudad de San Fernando y La Isla Ciudad Flamenca a la labor de Concha Baras.

13:30 horas. Copa de cortesía en Hall con actuación sorpresa y clausura.

Como asistir al I Congreso de Baile.

Tendrás que solicitar la ficha de inscripción a:

a inmalopez@laislaciudadflamenca.com

La Isla Ciudad Flamenca: 625807977

O descargándote la ficha en PDF en www.laislaciudadflamenca.com

Después enviando la ficha rellena a inmalopez@laislaciudadflamenca.com

Puedes solicitar información en los teléfonos:

Móvil 625807977

Te contestaremos con la confirmación de la asistencia.

Recuerda estará limitada a 200 personas.

FICHA INSCRIPCIÓN

I Congreso de Baile Flamenco de la Isla. Dedicado a Concha Baras.

Nombre y apellidos	
DNI	
Teléfono	
mail	
Ciudad de origen	

Qué relación te une al baile flamenco:

<input type="checkbox"/>	Profesional
<input type="checkbox"/>	Escuela
<input type="checkbox"/>	Periodista, medios de comunicación
<input type="checkbox"/>	Aficionado/a
<input type="checkbox"/>	Otros

Nombre escuela, empresa, medio, etc...	
--	--

Quieres recibir información de otras actividades relacionadas con el flamenco.	SI	NO
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Enviar a:

festival@laislaciudadflamenca.com

Inscripción Gratuita limitada a 200 personas.

Rogamos si no vas a asistir nos lo comuniques. Otra persona puede acudir por ti, y aprovechar este congreso. Gracias

Nuevo Reglamento General de Protección de Datos.

Según la ley Reglamento General de Protección de Datos de la Unión Europea (GDPR) que entró en vigor el 25 de mayo del 2018. El I Congreso de Baile Flamenco, La Isla Ciudad Flamenca y el Excmo. Ayuntamiento de San Fernando trataran tus datos personales con toda responsabilidad, informándote únicamente de aquellas noticias, actividades y proyectos que consideramos que puedan ser de tu interés. Bajo ningún concepto tus datos personales no serán comunicados ni compartidos con terceros.